



MOSTRA D'OLTREMARE NAPOLI
27/29 NOVEMBRE 2015

arkeda

mostra convegno

dell'architettura, edilizia,
design ed arredo



**ARKEDA È L'UNICA GRANDE
MOSTRA CONVEGNO
DELL'ARCHITETTURA,
EDILIZIA, DESIGN & ARREDO
A NAPOLI, NEL CENTRO
DEL MEDITERRANEO**



Arch. Roberto Cappelli
Ing. Eduardo Pace
Vice Presidente
dell'Ordine degli Ingegneri
della Provincia di Napoli
Arch. Luisa Mutti Segretario
dell'Ordine degli Architetti
P.P.C. di Roma e Provincia



Cleto Munari Designer
Credenza Oro disegnata
dall'artista Mimmo Paladino



Arch. Guido La Puca

I NUMERI DI ARKEDA 2014

- **104 ESPOSITORI** dell'alta gamma di design e arredo di interni, uffici, cucine, spazio benessere, rivestimenti, decorazioni, artigianato
- **8.500 visitatori** in 3 giorni tra architetti ingegneri professionisti e stampa e pubblico specializzato
- **30 corsi di formazione** e focus tematici su architettura, design, materiali, tecnologie, realizzati in collaborazione con gli ordini professionali e le università Federico II e Seconda Università di Napoli
- **5 corsi** con attribuzione di CFP
- **3 sale tematiche** dedicate alla formazione ed all'informazione



La manifestazione, che gode del patrocinio degli Ordini degli Architetti, degli Ingegneri, delle Associazioni di Designer ed Università, a garanzia dell'alto profilo dell'evento prevede anche quest'anno numerosi corsi di aggiornamento con rilascio di crediti formativi ed una serie di dibattiti e workshop dedicati ai professionisti.



Prof. Arch. Massimo Pica Ciamarra

ARKEDA È ANCHE EDITORIA

www.arkeda.it

arkeda

architettura | edilizia | design | arredo

il magazine



testi universitari



ARKEDA 2015 PRESENTA LA LINEA DEL FUOCO

“Quel salto in avanti attraverso le fiamme per farsi casa, che dalla preistoria attraverserà l’esistenza degli uomini”

Cit. Libeskind

Il momento topico dell’attraversamento della linea del fuoco è il **progetto**. L’idea progettuale fa compiere un passo in avanti alla ricerca umana ed è il momento più alto del fare Architettura e Design. L’esplicarsi del progetto è più caratterizzante delle realizzazioni stesse. L’idea progettuale contraddistingue la differenza tra l’Architettura e l’Edilizia, tra il Design d’Interni e l’Arredo Commerciale. **La qualità del progetto** deve essere il fine dell’attività del progettista. In un’epoca di sovrabbondanza di proposte progettuali, si ricerca la qualità del progetto più che le sue realizzazioni, per portare avanti e divulgare solo le migliori idee, innovative e sostenibili. È proprio la **ricerca progettuale** articolata nelle varie discipline quali architettura, design, edilizia, arredo che dà impulso commerciale alle aziende che seguono questa strada e fa da traino ad un mercato pronto a percorrere le strade tracciate. Seguire il progetto ed i progettisti di qualità diviene un dovere sia per le aziende che per i professionisti del settore. Intorno a questo tema centrale ad ARKEDA 2015 svilupperemo i corsi di formazione, tratteremo i percorsi, porteremo esempi, mostreremo ricerca e sviluppo di tecnologie e materiali, partendo dall’habitat fino al piccolo oggetto personale, passando per mode e tendenze, evoluzioni del gusto e visioni tra realtà concreta e virtuale. Le sessioni esplicative del tema saranno condotte da tutor esperti del singolo settore così suddivise:

COMMON HABITAT - IL PROGETTO DELLO SPAZIO PUBBLICO

PERSONAL HABITAT - IL PROGETTO DELLO SPAZIO PRIVATO

TECNOLOGY - LA RICERCA DELLE NUOVE TECNOLOGIE E MATERIALI

VIRTUAL - LA PROGETTAZIONE VIRTUALE

